

## «Альтернативная коммуникация»

5-9 класс

### 1. Пояснительная записка.

Основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Санитарные правила 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
3. Приказ от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
5. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» № 442 от 28.08.2020 г.;
6. Локальные акты МКОУ «СКО школа-интернат №14 п. Надвоицы»;

Коммуникация - неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Тяжелые и множественные нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Физическая недостаточность при ДЦП ограничивает формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей с РАС наблюдается специфическое нарушение или недоразвитие коммуникативной функции речи, что выражается в отсутствии потребности к общению и взаимодействию. У детей с интеллектуальной недостаточностью отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей.

У большинства детей с ТМН вербальная речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими либо затруднено, либо невозможно. В этой связи при формировании у детей навыков коммуникации необходимы направленные педагогические меры на развитие сохранных речевых возможностей, обучение использованию поддерживающих средств общения. Коррекционная работа в рамках курса тесно взаимосвязана с обучением по предмету учебного плана «Речь и альтернативная коммуникация».

#### **Поддерживающая (дополнительная и альтернативная коммуникация) коммуникация.**

Поддерживающей коммуникацией, или «коммуникацией с опорой» называют различные виды педагогической и терапевтической помощи, оказываемой лицам с отсутствием или существенными ограничениями устной речи, с целью оптимизации их коммуникативных возможностей.

**Дополнительная коммуникация** востребована лицами с недостаточно сформированной устной речью, которые нуждаются в соответствующей дополнительной поддержке, сопровождении собственной речи. Она представлена системой методов, с одной стороны, призванных помочь детям с временным запаздыванием речевого развития пережить долгий период отсутствия речи, способствуя овладению ею.

С другой стороны, дополнительная коммуникация облегчает понимание вербальных сообщений лиц с тяжелыми речевыми нарушениями и обеспечивает им более эффективное взаимодействие с окружающими в дополнение к их устной речи.

**Альтернативная коммуникация** актуальна в случае отсутствия устной речи и предполагает овладение совершенно иной коммуникативной системой, где особое значение приобретают невербальные коммуникативные средства (предметы, фотографии, пиктограммы, жесты). **Группы пользователей поддерживающей коммуникации.**

Поддерживающая коммуникация используется лицами, у которых в силу врожденных или приобретенных расстройств вовсе отсутствует либо существенно ограничена устная речь. К ним относятся дети, подростки и взрослые с сохранным пониманием речи, но располагающие недостаточным арсеналом вербальных средств коммуникации и лишенные возможности оптимально выражать собственные потребности.

В зависимости от сформированности понимания речи и потенциальных способностей к овладению импрессивной и экспрессивной речью выделяют три группы пользователей поддерживающей коммуникации.

**1 группа** - лица, для которых поддерживающая коммуникация выступает в качестве экспрессивного средства. Они достаточно хорошо понимают речь, но не в состоянии выразить свои потребности вербально. Как правило, это люди, не испытывающие ощущений от движений органов артикуляционного аппарата, не способные выполнять произвольные целенаправленные движения, переключаться с одной артикулемы на другую, что определяет качество фонетической стороны речи (тяжелая степень дизартрии).

Наличие тяжелого двигательного расстройства ограничивает выбор существующих коммуникативных систем. В этом случае поддерживающая коммуникация будет являться дополнительным средством выражения желаний, интересов, самочувствия, которое может использоваться постоянно, на протяжении всей жизни человека, сопровождать его в различных ситуациях жизнедеятельности. Особое значение здесь приобретает не столько развитие понимания речи, сколько предоставление возможностей для самовыражения с помощью средств поддерживающей коммуникации.

**2 группа** - лица, испытывающие трудности в овладении языком. Они, возможно, будут говорить, но в настоящий момент их языковое развитие замедлено (например, дети с умственными ограничениями, моторной алалией). В этом случае поддерживающая коммуникация применяется временно и способствует формированию импрессивной и экспрессивной речи. В группу также входят лица, речь которых понятна только при наличии специальных дополнительных средств (например, при детском аутизме). Они фрагментарно пользуются устной речью. Их вербальные сообщения интерпретируются только знакомым ближайшим окружением и касаются известных, предпочитаемых тем. В иных ситуациях, для общения на малоизвестные темы с чужими, малознакомыми людьми необходима дополнительная коммуникация - как поддержка устной речи.

**3 группа** - объединяет лиц, для которых устная речь как средство коммуникации слишком сложна (например, при тяжелых множественных нарушениях) и которые постоянно или в течение длительного времени нуждаются в подходящей для них альтернативе. Сюда также входят люди с нарушением слуха, аутизмом. Пользователей этой группы следует обучать как пониманию речи, так и способности общаться.

Основная цель заключается в создании предпосылок для понимания другой системы коммуникации и обучения ее использованию без опоры на устную речь. В данном случае поддерживающая коммуникация выступает как замещающий язык, полная альтернатива отсутствующей устной речи.

**Цель коррекционного курса:** подбор и освоение средств альтернативной коммуникации.

**Основные задачи реализации содержания:**

- Обучение пониманию обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и др. графических изображений), неспецифических жестов.
- Обучение пользованию воспроизводящими заменяющими речь устройствами (коммуникаторы, персональные компьютеры и др.).
- Обучение умению вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила общения.
- Обучение умению пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрастным житейским задач.

Содержание программно-методического материала по альтернативной коммуникации включает обучающие задачи и перечень альтернативных средств коммуникации.

- Обучающие задачи, направленные на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта.
- Перечень альтернативных средств включает: взгляд, мимику, жесты, предметы, символы, электронные устройства и др.

При составлении индивидуальной программы обучения выбирается обучающая задача и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленной задачи. Если ребенок не владеет вербальной речью, используются альтернативные средства коммуникации. Например, обучение выражению согласия происходит с использованием пиктограммы или жеста «да»

## **2. Общая характеристика коррекционного курса.**

### **Установление контакта.**

- Формирование умения устанавливать зрительный контакт со взрослыми
- Формирование умения реагировать на собственное имя
- Формирование умения приветствовать собеседника
- Формирование умения привлекать к себе внимание различными средствами (звучащие предметы, жесты, изображения, речь и др.)

### **Поддержание контакта.**

- Формирование умения поддерживать зрительный контакт в процессе общения
- Формирование умения выражать свои желания взглядом, жестом, изображением, словом
- Формирование умения обращаться с просьбой о помощи
- Формирование умения выражать согласие\несогласие в ответ на заданный вопрос или предложенную ситуацию
- Формирование умения выражать благодарность
- Формирование умения соблюдать очередность в разговоре
- Формирование умения отвечать на вопросы
- Формирование умения задавать вопросы
- Формирование умения соблюдать дистанцию в разговоре
- Формирование умения общаться с собеседником с учетом его эмоционального состояния

### **Завершение контакта.**

- Формирование умения прощаться с собеседником

## **3. Описание места коррекционного курса в учебном плане**

Программа «Альтернативная коммуникация» реализуется в рамках учебного плана, в части «Коррекционные курсы» в количестве 2 часов.

1(доп.), 1 классы - 66  
часов  
2 – 4 классы – 68 часов

#### **4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.**

##### **Формирование умения положительно реагировать на контакт с педагогом**

###### Ожидаемый результат:

положительное реагирование на контакт с педагогом

###### Методические рекомендации:

При первичном контакте с ребенком педагог говорит спокойным, ласковым голосом, обращается к ребенку по имени. Также предлагает ребенку те виды деятельности, которые его привлекают (пускать мыльные пузыри, построить что-либо из конструктора и др.). Педагог заранее, из беседы с родителями или из личных наблюдений, выясняет, что привлекает ребенка. Если ребенок уже занимается чем-либо, педагог ненавязчиво подключается к его деятельности.

##### **Формирование умения положительно реагировать на присутствие нескольких людей**

Ожидаемый результат: положительное реагирование на присутствие нескольких людей

###### Методические рекомендации:

Если ребенок негативно реагирует на присутствие в помещении нескольких людей, то начинать работу с ним следует в небольшом помещении класса наедине с педагогом. После того, как ребенок начинает спокойно реагировать на взаимодействие с педагогом, педагог постепенно вводит его в группу детей. Время нахождения ребенка в группе увеличивается, начиная с нескольких секунд/минут. Если ребенку тяжело сразу находиться в группе детей, то к индивидуальному занятию с ним подключают второго ребенка.

##### **1. Установление контакта.**

##### **Формирование умения устанавливать зрительный контакт с взрослым**

###### Ожидаемый результат:

установление зрительного контакта с взрослыми

###### Методические рекомендации:

При установлении первичного зрительного контакта с ребенком лицо педагога находится на уровне глаз ребенка. Педагог обращается к ребенку по имени, просит его выполнить инструкцию/просьбу «Посмотри на меня». В момент привлечения внимания педагог может держать на уровне своих глаз лакомство или игрушку, которые привлекут внимание ребенка. Таким образом, сначала подкрепляется произвольный взгляд в направлении лица взрослого. Если ребенок трудно переносит зрительный контакт «глаза в глаза», то учитель привлекает его внимание к другим частям своего лица, например, красит яркой помадой губы, наносит грим на нос и т.д.

Как только ребенок посмотрел на лицо взрослого, тот должен улыбнуться ему и поощрить. Поощрением может быть словесная похвала («Молодец!», «Умница!» и др.), приятные для ребенка виды тактильного контакта (обнять, пощекотать и др.), лакомства, игрушки.

##### **Формирование умения реагировать на собственное имя**

###### Ожидаемый результат:

реагирование на собственное имя

###### Методические рекомендации:

Педагог называет имя ребенка громким, но спокойным голосом. Если ребенок поворачивает голову в сторону говорящего и/или смотрит на него, то получает за это «вознаграждение»: словесная похвала («Молодец!», «Умница!» и др.), приятные для ребенка виды тактильного контакта (обнять, пощекотать и др.), лакомства, игрушки. Если

ребенок не реагирует, то педагог подходит близко к ребенку, его лицо находится на уровне лица ребенка. Педагог несколько раз обращается к ребенку по имени. Каждый раз, когда ребенок встречается с педагогом взглядом, его следует хвалить. Далее навык совершенствуется при обращении к ребенку по имени, находясь вне поля его зрения.

**Формирование умения приветствовать собеседника**  
Ожидаемый результат: приветствие собеседника  
Методические рекомендации:

Ребенок приветствует собеседника, используя различные средства: речь (произнести звук, одно слово или целую фразу), жест (например, помахать рукой), действие (например, пожать руку), пиктограмму/картинку/фото и др. Отвечать приветствием на приветствие ребенка учат по подражанию: либо повторить то, как поприветствовал его собеседник, либо повторить образец, заданный педагогом. В процессе обучения может использоваться физическая помощь со стороны педагога (поднять руку ребенка, помахать и др.), которая постепенно уменьшается. Для некоторых детей в качестве подсказки достаточно словесной инструкции со стороны педагога («Помаши рукой Васе», «Скажи «Привет» и др.). После того, как ребенок научился делать это самостоятельно, он учится называть имя того, кого приветствует («Катя, привет!»).

**Формирование умения привлекать к себе внимание различными средствами (звучащие предметы, жесты, изображения, речь и др.)**

Ожидаемый результат:

привлечение к себе внимания:

- ▲ звучащие предметы
- ▲ жесты
- ▲ изображения
- ▲ речь

Методические рекомендации:

Ребенка обучают использовать любое из доступных ему средств в ситуации, когда он хочет что-либо сообщить. Например: ребенок на коляске может обратить на себя внимание, нажав кнопку звонка/показав пиктограмму на подлокотнике коляски и др.

## **2. Поддержание контакта.**

**Формирование умения поддерживать зрительный контакт в процессе общения**  
Ожидаемый результат:

поддержание зрительного контакта с говорящим:

- ▲ при предъявлении инструкции
- ▲ во время обращенной речи
- ▲ во время беседы

Методические рекомендации:

При установлении зрительного контакта с ребенком лицо педагога находится на уровне глаз ребенка. Педагог обращается к ребенку по имени, просит его выполнить инструкцию/просьбу «Посмотри на меня». В момент привлечения внимания педагог может держать на уровне своих глаз лакомство или игрушку, которые привлекут внимание ребенка. Таким образом, сначала подкрепляется произвольный взгляд в направлении лица взрослого. Если ребенок трудно переносит зрительный контакт «глаза в глаза», то учитель привлекает его внимание к другим частям своего лица, например, красит яркой помадой губы, наносит грим на нос и т.д.

Как только ребенок посмотрел на лицо взрослого, тот должен улыбнуться ему и поощрить. Поощрением может быть словесная похвала («Молодец!», «Умница!» и др.), приятные для ребенка виды тактильного контакта (обнять, пощекотать и др.), лакомства, игрушки.

Для увеличения времени зрительного контакта используются различные поощрения. Обучение происходит в ситуации привлекательной для ребенка деятельности.

Обучение начинается в ситуации поддержания зрительного контакта во время высказывания педагога в адрес ребенка, например, «Маша, какое у тебя красивое платье!» Затем ребенок учится реагировать на обращенную к нему речь взрослого без обращения к нему по имени. Длительность высказывания постепенно увеличивается, например, при рассказывании истории, описании событий, во время беседы.

После этого ребенок учится реагировать на речь учителя, обращенную к группе детей.

### **Формирование умения выражать свои желания взглядом, жестом, изображением, словом**

#### Ожидаемый результат:

выражение своих желаний с использованием:

- ▲ взгляда
- ▲ указательного жеста
- ▲ изображения
- ▲ слова

#### Методические рекомендации:

Ребенок учится выражать свои желания, используя указательный жест. Перед ребенком помещают два предмета, один из которых для него значительно более привлекателен. Затем либо спрашивают: «Что ты хочешь?», либо просят: «Покажи, что ты хочешь». Как только он потянется к одному из предметов, оказывают помощь; руку ребенка складывают в указательный жест, показывают на тот предмет, который он выбрал, и дают ему этот объект. Постепенно помощь уменьшают. Если ребенку, в силу физических ограничений, недоступно использование указательного пальца, указательным жестом может считаться движение руки в сторону объекта. Также ребенок может указывать на объект взглядом, в этом случае важно располагать объекты на достаточном расстоянии друг от друга, чтобы без ошибок интерпретировать желание ребенка. Выражать свои желания ребенок может с помощью графических изображений (фото/картинка/пиктограмма). Если ребенок владеет вербальной речью, его учат произносить название желаемого предмета/действия. Затем переходят к обучению словам, выражающим просьбу (например, «Дай»). При этом используется вербальная подсказка, которая постепенно уменьшается. Как только ребенок усвоил односложные просьбы, его учат произносить более распространенные высказывания - например, «Лена, дай пить» или «Я хочу рисовать».

### **Формирование умения обращаться с просьбой о помощи**

#### Ожидаемый результат: обращение с просьбой о помощи

#### Методические рекомендации:

Как только ребенок попросил о помощи, его сразу же стоит за это похвалить и помочь разрешить проблемную ситуацию. Если проблемная ситуация затягивается надолго, а ребенок не обращается за помощью, учитель дает образец: «Помоги»/«Лена, помоги». В зависимости от возможностей ребенка он может обратиться за помощью любыми доступными средствами: взять руку педагога и протянуть ее к закрытой крышке; указать на пиктограмму «Помогите мне, пожалуйста!»; произнести развернутую фразу «Таня, помоги мне завязать шнурки»; нажать кнопку коммуникатора, где записана фраза с просьбой о помощи и др.

### **Формирование умения выражать согласие\несогласие в ответ на заданный вопрос или предложенную ситуацию**

#### Ожидаемый результат:

выражение согласия\несогласия

#### Методические рекомендации:

Обучение начинают с выражения согласия. Ребенку показывают предмет, который является для него желаемым (например, конфету, магнитофон, любимую игрушку и др.). Взрослый задает вопрос: «Ты хочешь?» и тут же подсказывает ответ (например, кивок

головой или произносит «Да»). Когда ребенок выражает согласие, ему дают то, что он хочет. Затем учат выражению несогласия: показывают что-то, что не нравится ребенку (например, еду, которую он не хочет; ИЛИ игрушку, которой он не любит играть), задают вопрос: «Ты хочешь?» и подсказывают ответ (например, повертеть головой, сказать: «Нет»). В некоторых случаях можно дать ребенку попробовать что-то невкусное для того, чтобы он понял, что выражение несогласия поможет ему избежать неприятного. Если ребенок в силу особенностей физического развития не может выражать согласие или несогласие словом или жестом, то его учат использовать другие средства: взгляд, мимику, неречевые звуки (звонок и т.п.), картинки, пиктограммы и др., Например, открытые глаза - «да», закрытые глаза - «нет». **Формирование умения выражать благодарность**

Ожидаемый результат: выражение благодарности

Методические рекомендации:

Обучение происходит в естественных ситуациях: ребенка угостили, выполнили его просьбу, помогли что-либо сделать, поздравили с днем рождения и др. В конкретной ситуации ребенку дается подсказка (нужно поблагодарить взрослого/сверстника): кивнуть головой в знак благодарности, сказать: «Спасибо», показать соответствующую пиктограмму, нажать кнопку на коммуникаторе, построить целую фразу «Спасибо большое за угощение!» и др. Подсказки со стороны педагога постепенно уменьшаются, а каждое самостоятельное выражение ребенком благодарности поощряется.

**Формирование умения соблюдать очередность в разговоре**

Ожидаемый результат:

соблюдение очередности в разговоре

Методические рекомендации:

Ребенок учится слушать, не перебивая, собеседника; начинает свое высказывание только тогда, когда собеседник закончил свою фразу. Соблюдению очередности начинают обучать в простой предметной игре (по очереди складывать какие-либо предметы, собирать лего / пазлы и др.), настольной игре, где следует дожидаться своего хода. Сначала в игре участвуют два человека. Постепенно количество игроков увеличивается. Соблюдению очередности в разговоре ребенок учится, участвуя в коммуникативных играх, где все участники по очереди представляются /отвечают на вопросы ведущего/рассказывают что-либо о себе. Разговаривая с ребенком, рекомендуется делать паузы, прерывать беседу, чтобы у ребенка была возможность сказать что-либо в ответ. С ребенком можно разучить стихотворение или песню в форме диалога, где определенный ритмический рисунок задает последовательность для высказываний.

**Формирование умения отвечать на вопросы**

Ожидаемый результат:

ответы на вопросы

Методические рекомендации:

Вопросы к ребенку должны формулироваться так, чтобы из них было ясно, что от него ждут ответа. Следует избегать вопросов, требующих ответа "да" или "нет". Лучше всего, если вопросы будут начинаться с вопросительного слова ("Что это?", "Что ты делаешь?", «Где...?» и др.). Если ребенок самостоятельно отвечает на вопрос, его следует поощрить, если затрудняется ответить- дается подсказка (все слово/фраза, первый слог и др.), которая постепенно уменьшается. На начальном этапе обучения достаточно однозначного ответа на вопрос, в дальнейшем следует обучать ребенка отвечать полным предложением. В зависимости от своих возможностей ребенок учится отвечать на вопросы, используя собственную речь или альтернативные средства коммуникации.

**Формирование умения задавать вопросы**

Ожидаемый результат:

задавание вопросов

Методические рекомендации:

В ситуациях, когда ребенок интересуется чем-либо, педагог подсказывает ребенку, как узнать что-либо об объекте - задать вопрос («Что это?», «Зачем...?», «Почему...?» и др.). Обучать ребенка задавать вопросы желательно в ситуации беседы. Для этого нужен собеседник и педагог, который будет помогать ребенку сформулировать вопрос. Ребенок учится задавать вопросы, используя собственную речь или альтернативные средства коммуникации.

#### **Формирование умения соблюдать дистанцию в разговоре**

##### Ожидаемый результат:

соблюдение дистанции в разговоре

##### Методические рекомендации:

Во время ведения разговора ребенок учится находиться на расстоянии вытянутой руки от собеседника. Если ребенок не соблюдает дистанцию, его просят сделать шаг назад и после этого начать разговор. Когда ребенок стремится дотронуться руками до собеседника, его просят положить руки в карманы, сложить руки за спиной.

#### **Формирование умения общаться с собеседником с учетом его эмоционального состояния**

##### Ожидаемый результат:

общение с собеседником с учетом его эмоционального состояния

##### Методические рекомендации:

Прежде чем учить ребенка общаться с собеседником с учетом его эмоционального состояния, необходимо научить ребенка различать основные эмоции. Педагог знакомит ребенка с эмоциями (радость, грусть, удивление, злость, страх), используя пиктограммы, картинки, фотографии, видео, зеркало. Зеркало помогает ребенку увидеть, какая мимика соответствует тому или иному эмоциональному состоянию. Подбираются картинки и фотографии с ярко выраженными эмоциями. После того как ребенок усвоил названия эмоций и соответствующие им выражения лица человека, его учат различать эти эмоции между собой. Каждая эмоция изучается отдельно. При изучении каждой эмоции педагог объясняет ребенку, в каких ситуациях эта эмоция проявляется, данные ситуации проигрываются. Например, радость от победы в игре, грусть от разлуки с мамой и др. Затем ребенок учится определять эмоциональное состояние людей, обращая внимание на их лица и поведение. Для обучения используются спонтанные ситуации в течение дня и специально созданные на занятии, в сюжетно-ролевой игре. Вместе с ребенком педагог обсуждает ситуацию, проговаривает правила общения, дает образец поведения. При обучении используют чтение рассказов, просмотр видео фрагментов на соответствующую тему.

### **3. Завершение контакта.**

**Формирование умения прощаться с собеседником** Ожидаемый результат: прощание с собеседником Методические рекомендации:

Ребенок прощается с собеседником, используя различные средства: речь (произнести звук, одно слово или целую фразу), жест (например, помахать рукой), действие (например, пожать руку), пиктограмму/картинку/фото и др. Ребенка учат прощаться по подражанию (например, ребенок машет рукой одновременно с педагогом) и по образцу (например, сначала машет рукой педагог, затем ребенок). В процессе обучения может использоваться физическая помощь со стороны педагога (поднять руку ребенка, помахать и др.), которая постепенно уменьшается. Для некоторых детей в качестве подсказки достаточно словесной инструкции со стороны педагога («Помаши рукой Ваське», «Скажи «Пока» и др.). После того, как ребенок научился делать это самостоятельно, он учится называть имя того, с кем прощается («Катя, Пока!»).

### **5. Содержание коррекционного курса.**

**Начальное обучение коммуникации** (по Schweigert и Rowland).



Представляет собой четырехуровневую программу, разработанную для слепоглохих и детей с двигательными нарушениями. Обучение тому или иному уровню зависит от способности контактировать со взрослым непосредственно или опосредованно, через активизацию специального голосового устройства.

1. Получение внимания. Ребенка обучают взаимодействию со взрослым. Любое проявление коммуникации подкрепляется вниманием взрослого. Если данный способ не мотивирован, то наряду с ним ребенок получает «более сильное» подкрепление (игрушку, пищу). Связывая желаемый объект и внимание окружающих, ребенок начинает воспринимать их как единое целое, ассоциируемое с удовольствием. Наконец, в качестве позитивного подкрепления выступает только внимание взрослого.

2. Обучение формулированию простых запросов и выражению интереса к реальным объектам и событиям.

3. Обучение выражению предпочтения.

4. Обучение формулированию запросов и выражению предпочтения с помощью символов.

#### **Визуализация инструкции.**

Ребенок просит желаемый объект посредством предъявления соответствующей картинке с символом, обменивая ее на объект, что также способствует обучению намеренной коммуникации. Данный метод востребован детьми, не владеющими прагматическими аспектами коммуникации (установление зрительного контакта) и реализуется в системе обучения альтернативной коммуникации «PECS».

#### **Обучение обстановкой.**

Подразумевает ежедневное в процессе выполнения режимных моментов формирование намеренной коммуникации. Коммуникативное поведение ребенка является естественно обусловленным, поскольку находит позитивное подкрепление в окружающей обстановке и связано с удовлетворением собственных потребностей. Обучение обстановкой осуществляется поэтапно. Сначала определяют, какому коммуникативному умению следует обучать. Организованная специальным образом обстановка (расположенные на расстоянии любимые объекты) или выполняемая деятельность побуждают ребенка формулировать запрос. Желание получить тот или иной объект (выполнять деятельность) сопровождается установлением зрительного контакта с собеседником. Взрослый может просто выжидать до тех пор, пока ребенок самостоятельно не сообщит о своем предпочтении (случайное обучение). Сформулированный запрос ведет к удовлетворению потребности. Если ребенок пассивен - взрослый выясняет его желания: «Что ты хочешь?» (выспрашивание), непосредственно побуждая сделать запрос при помощи средств дополнительной и альтернативной коммуникации: «Нарисуй (напиши)» или «Покажи картинку» либо использует прием совместных действий (вместе с ребенком указывает на картинку, нажимает кнопку на устройстве). Выполненное с помощью действие также подкрепляется. Взрослый постоянно находится в выжидающей позиции, предоставляя ребенку возможность самому инициировать коммуникативные проявления. Если в данной ситуации прием малоэффективен, прибегают к побуждению. Однако в следующей попытке увеличивают период ожидания.

#### **Прикладной анализ поведения.**

Основан на реализации принципов научающе-бихевиорального направления Б. Скиннера и предусматривает детализацию взаимодействия на составляющие: действие или событие, вызывающее коммуникацию (стимул); поведение или коммуникация в ответ на стимул (реакция); последующая реакция (последствие). Например, в поле зрения ребенка попадает игрушка (стимул), он начинает тянуться к ней либо вербально выражает свою потребность: «Я хочу ...» (реакция), взрослый дает игрушку, комментируя: «Вот ...» (последствие). Обучение коммуникации предполагает управление любой составляющей. Так, с целью облегчения начала коммуникации воздействуют на стимул, размещая

желаемый объект на недоступном для ребенка расстоянии, чтобы он был вынужден попросить его. Прикладной анализ поведения лежит в основе формирования базовых коммуникативных функций, таких как выбор, требование, отклонение объекта, несогласие, привлечение внимания, комментарии.

### **Альтернативные средства коммуникации.**

#### **Взгляд**

##### Методические рекомендации:

Уровень общения посредством взгляда зависит от физических возможностей ребенка. Это может быть единственно доступное средство общения или дополнение к другим средствам. При обучении формируется навык указания взглядом на объект. В дальнейшем этот навык ребенок использует для выражения своих желаний (см. задачу «выражение своих желаний» в разделе «Коммуникация»). При общении посредством взгляда используются различные приспособления: наборное полотно с прозрачными карманами, липкими полосками и небольшими крючками для экспозиции картинок, пиктограмм или легких предметов, поднос-подставку, на котором предметы

располагаются на достаточном расстоянии друг от друга, чтобы можно было точно различить, на какой предмет направлен взгляд ребенка. Если трудно интерпретировать направление взгляда ребенка, рекомендуем надеть на голову ребенка ободок с обычной или лазерной указкой. Ребенок учится взглядом выражать согласие или несогласие (см. задачу «выражение согласия\несогласия» в разделе «Коммуникация»). Для обучения используются любые движения глаз, доступные ребенку, (например, открытые глаза обозначают «да», закрытые глаза – «нет»; поднятые вверх –

опущенные вниз глаза, движение зрачками вправо – влево и др.)

#### **Мимика**

##### Методические рекомендации:

Для некоторых детей с серьезными двигательными ограничениями мимика является единственным доступным средством общения. Например, с помощью мимики ребенок учится выражать согласие или несогласие (улыбнуться – «да», нахмуриться – «нет»; высунуть язык, подмигнуть и др.). См. задачу «выражение согласия\несогласия» в разделе «Коммуникация».

#### **Жест**

##### Методические рекомендации:

На начальном этапе обучения особое внимание уделяют формированию осознанного указательного жеста, т.е. способности с помощью жеста (прямого – рука, указательный палец и др.; опосредованного – обруч с указкой и др.) выразить свою потребность и ответить на вопрос. См. задачи «выражение своих желаний», «выражение согласия\несогласия» в разделе «Коммуникация». При формировании у ребенка некоторых навыков коммуникации (приветствия собеседника, прощание с собеседником, выражение благодарности, выражение согласия\несогласия) используются простые жесты, например: согласие - кивок головы; несогласие - движения головы из стороны в сторону; приветствие – помахать рукой, протянуть руку и др. При достаточных моторных способностях ребенка обучают специфическим жестам (например, нож – указательным пальцем одной руки водить вперед-назад по пальцу другой руки и др.). Система жестов выбирается исходя из моторных и интеллектуальных возможностей ребенка. Используемая ребенком система жестов должна быть знакома всем, кто с ним общается.

#### **Звук**

##### Методические рекомендации:

С целью привлечения к себе внимания ребенок учится использовать различные звучащие предметы (звонок, колокольчик, резиновая игрушка и др.). См. задачу «привлечение к себе внимания» в разделе «Коммуникация». Каждому звуку можно придать определенное значение (например, звонок колокольчика – идти гулять, писк

резиновой игрушки – играть и др.). Неречевые звуки ребенок использует для ответов на вопросы (например, один раз нажать на звонок – «да», два раза – «нет» и др.).

### **Предметы**

#### Методические рекомендации:

Дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития для общения учатся пользоваться реальными предметами, их частями и миниатюрными копиями. Например, реальный объект карандаш обозначает «Я хочу рисовать», кружка – «Я хочу пить» и др. Когда реальный предмет неудобен для использования в качестве символа (имеет большие размеры), берутся части объектов (например, диск – просмотр мультфильмов и др.).

Можно использовать символы, которые вызывают ассоциации с каким-либо предметом или деятельностью (например, кассовый чек – поход в магазин и др.).

### **Графические изображения/символы** Методические рекомендации:

К графическим изображениям относятся: фотографии (цветные и черно-белые), картинки (цветные и черно-белые), пиктограммы (символические черные изображения на белом фоне, а также белые изображения на черном фоне). На них изображены предметы, действия, объекты, люди, различные места и др. На пиктограммах, обозначающих действия, могут быть изображены люди, выполняющие действия (мальчик рисует); рука, выполняющая действие (кисточка в руке); предметы и материалы, относящиеся к этому виду деятельности (кисточка, краски) и другие символы (палитра, геометрическая фигура). Выбор изображения для обучения зависит от уровня восприятия ребенком изображений.

Все графические изображения/символы вводятся следующим образом:

- знакомство с реальным предметом/действием/понятием,
- знакомство с изображением предмета/действия/понятия,
- соотнесение предмета/действия/понятия с его изображением,
- использование изображения/символа для общения.

По мере накопления графические символы объединяют в коммуникативные таблицы, папки, которые позволяют ребенку общаться на различные темы. Коммуникативные таблицы (папки) создаются индивидуально с учетом зрительных, двигательных, речевых, интеллектуальных возможностей ребенка и его коммуникативных потребностей. В коммуникативной таблице (папке) рекомендуем поместить краткую информацию о ребенке для его потенциальных собеседников (например, Меня зовут... Я общаюсь с помощью символов. Я не могу сам перевернуть страницу, поэтому мне нужна твоя помощь. и др.). Как правило, любая коммуникативная папка обязательно содержит символы, обозначающие вежливые слова и выражения («Спасибо», «Помогите мне пожалуйста» и др.), потребности и желания ребенка («Я хочу пить», «Мне неудобно» и др.). Ребенок составляет предложения, показывая несколько символов последовательно (например, «я» + «хочу» + «гулять» и др.). По мере совершенствования навыков общения с помощью коммуникативных папок необходимо добавлять символы, выражающие пространственные, временные отношения. Все символы в папке подписываются для того, чтобы собеседник понимал их значение, а ребенок запоминал графический образ слова.

### **Таблица букв**

#### Методические рекомендации:

Если у ребенка есть способности к овладению письменной речью, одним из средств общения может быть таблица букв. Таблица букв — это таблица с крупными клетками для букв, цифр и слов (стереть, пробел, хочу, спасибо, да, нет и др.). Используя эту таблицу для общения, ребенок указывает на отдельные буквы, составляя из них слова. Составляя свое «высказывание», ребенок использует отдельные слова в поле таблицы (например, «Я хочу...» и др.), а недостающее ему слово составляет по буквам. Если нарушения моторики ограничивают применение прямого указательного жеста, следует использовать дополнительные приспособления (указка, лазерная указка, карандаш и др.).

### **Карточки с напечатанными словами**

#### Методические рекомендации:

При обучении глобальному чтению используются карточки с напечатанными на них словами. Слова на карточках пишутся печатными буквами черного цвета на белой бумаге. В начале обучения размер букв на карточках около 5 см, затем размер букв постепенно уменьшается до размера обычного печатного шрифта. Обучение начинают со слов, которые обозначают известные ребенку предметы, действия, явления.

Карточки с напечатанными словами могут использоваться для общения: ребенок может выражать свои желания, отвечать на вопросы. Также ребенок может составлять из них свое расписание дня.

### **Набор букв**

#### Методические рекомендации:

Если ребенок владеет письменной речью, основой для общения может быть набор букв. Набор букв представляет собой карточки, с напечатанными на них буквами, или штампы с буквами. Буквы, представленные в наборе карточек, должны быть в нескольких экземплярах, так как при составлении слов одна и та же буква может потребоваться несколько раз. Набор штампов представлен всеми буквами алфавита в одном экземпляре. При «написании» слова ребенок берет штамп с нужной буквой и ставит отпечаток на листе бумаги.

### **Компьютер**

#### Методические рекомендации:

Для общения ребенок может использовать традиционное письмо, набирая текст на клавиатуре компьютера.

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

Раздел	Количество часов на класс				
	1 доп	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл
Реакция на собственное имя.	4	4	4	4	4
Установление зрительного контакта со взрослым.	4	4	4	4	4
Приветствие собеседника	4	4	4	4	4
Привлечение к себе внимания различными способами	8	8	8	8	8
Поддержание зрительного контакта в процессе общения	6	6	6	6	6
Выражение своих желаний	6	6	6	6	6
Обращение с просьбой о помощи.	4	4	4	4	4
Выражение согласия	4	4	4	4	4
Выражение несогласия	4	4	4	4	4
Выражение благодарности.	4	4	4	4	4
Соблюдение очереди в разговоре.	4	4	4	4	4
Ответы на вопросы	4	4	5	5	5
Задавание вопросов	4	4	5	5	5
Общение с собеседником с учетом его эмоционального состояния	6	6	6	6	6
<b>Итого:</b>	66	66	68	68	68

Основные виды учебной деятельности:

- Беседа.
- Работа с наглядным и раздаточным материалом.
- Работа с различными предметами.
- Совместная практическая деятельность.

- Демонстрация натуральных объектов.
- Выполнение речевых инструкций.
- Работа с пиктограммами.
- Показ движений.
- Игры-имитации.
- Визуальные и аудиальные упражнения с игрушками и картинками.
- Чтение произведений.
- Рисование, штриховка,
- обводка по трафаретам.
- Музыкально-дидактические игры.
- Двигательные упражнения.
- Упражнения на развитие произвольных движений рук, ног, головы, глаз, языка, пальцев и кистей рук по образцу и по словесной инструкции

#### **7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

<p><b>Перечень специально й литературы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шипицына Л. М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. — 2-е изд., перераб. и дополн. — СПб.: Речь, 2005. — 477 с.</li> <li>2. Новоторцева Н.В. Методика развития речи у неговорящих детей: Учебнометодическое пособие / Н.В. Новоторцева. – Ярославль: ЯГПУ, 1999. – 61 с.</li> <li>3. Дедюхина Г. В., Кириллова Е. В.Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком.— М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 1997.—88 с, илл.</li> <li>4. Нуриева Л. Г. «Развитие речи у аутичных детей: М.: Теревинф, 2003</li> <li>5. Р. И. Лалаева «Логопедическая работа в коррекционных классах». М, Владос, 1999 г.</li> <li>6. Л. С. Волкова «Логопедия» М, Просвещение, 1989 г.</li> <li>7. М. А. Поваляева «Справочник логопеда» Р-Д, Феникс, 2003 г.</li> <li>8. Г. А. Глинка. «Буду говорить, читать, писать правильно». «Питер»1997 г.</li> <li>9. Т. Л. Лещинская «Букварик» подготовительный класс школы 8 вида. М, «Владос» 2004</li> <li>10. М. Ю Картушина. «Логоритмические занятия в ДОУ» М, Сфера, 2006 г.</li> <li>11.Цвынтарный. «Играем, слушаем, подражаем - звуки получаем» С-Пб, 2000 г.</li> <li>12. Е. А Потилenko. «Волшебный мир звуков и слов» М. «Владос» 1999г.</li> <li>13.Л. Б Баряева и др. «Обучение грамоте в СКОУ 8 вида». С-Пб «Союз» 2004 г.</li> <li>14.Н. И Кузьмина и др. «Воспитание речи у детей с моторной аналелей» М. Просвещение, 1977 г</li> <li>15.Е.А.Алябьева «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения». М: Творческий центр 2005г.</li> </ol>
<p><b>Техническое оснащение</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Видеозаписи действий, правил поведения.</li> <li>2. Записывающие и воспроизводящие устройства (например:LanguageMaster «BigMac», «Stepbystep», «GoTalk», «MinTalker» и др.).</li> <li>3. Компьютерные программы, например: PicTop и синтезирующие речь</li> </ol>

	устройства (планшетный компьютер) и др.
<b>Дидактический материал</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предметы и их графические изображения, изображения их действий, качеств.</li> <li>2. Знаковые системы.</li> <li>3. Таблицы и наборы букв.</li> <li>4. Карточки с напечатанными словами.</li> <li>5. Коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради.</li> <li>6. Пиктограммы с изображениями видов заданий на занятиях, режимных моментов, действий, операций самообслуживания и др.</li> <li>7. Предметные и сюжетные картинки, фотографии с изображением членов семьи ребенка.</li> <li>8. Дидактические пособия.</li> <li>9. Раздаточный материал.</li> <li>10. Игрушки.</li> <li>11. Магнитная и разрезная азбука.</li> </ol>